

Reseñas Filosóficas: Pierre Gassendi

Percy C. Acuña Vigil¹



Pierre Gassendi: nuestro acceso al conocimiento del mundo natural depende de las restricciones y licencias que se derivan de nuestro alcance epistémico limitado a la información proporcionada por los sentidos.

Pierre Gassendi (b. 1592, d. 1655)

Fue un filósofo francés, cronista científico, observador y estudioso de los textos antiguos, quién participa activamente en los debates contemporáneos de la primera mitad del siglo XVII [2].

Su importancia en el pensamiento inicial de la Edad Moderna ha sido redescubierta y explorada recientemente, para una mejor comprensión de los inicios del empirismo moderno, de la filosofía mecánica, y de las relaciones de la filosofía moderna con las discusiones antiguas y medievales.

Mientras que Gassendi es quizás más conocido en la historia de la filosofía por sus disputas con Descartes, sus relaciones

con otras figuras importantes, como Kepler, Galileo, Mersenne, Beeckman, y Hobbes, representan un importante intercambio de ideas. Mientras Gassendi también intentó comunicar de nuevo las ideas de Epicuro, los estoicos, y otros pensadores anteriores, la amalgama resultante de estas perspectivas ofreció una visión moderna de su propia creación, una de las piedras angulares de la filosofía y la ciencia en su tiempo [3].

A través de esta visión empirista modelada por su adhesión sacerdotal a elementos fundamentales de la Iglesia- Gassendi considera la doctrina metafísica como el reino de la especulación basado en la posibilidad de confirmación empírica, como la lógica una empresa psicologista y probabilística, el conocimiento del mundo externo construido como tema permanente sujeto a pruebas sensoriales basadas en la evidencia y en la ética en términos casi hedonistas, y posiblemente en términos cuantificables.

[1] Universidad Nacional de Ingeniería. UNI, Lima, Perú. Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Escuela de Post grado. Email: hatunllaqta@urbanoperu.com

[2] Fisher, Saul, "Pierre Gassendi", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy (Winter 2009 Edition)*, Edward N. Zalta (ed.), URL = <<http://plato.stanford.edu/archives/win2009/entries/gassendi/>> 10/31/2010

[3] Windelband, Wilhelm. (1960). *Historia general de la filosofía*, México, Ateneo. 30,6. P347-348

La filosofía de Gassendi es una revisión constante de otras fuentes, un examen a fondo del contexto en el que su empirismo propio se ajusta y representa una alternativa a pensamientos contrastantes tanto pasados como presentes. Lo que a veces es considerado como eclecticismo, particularmente en la obra maestra póstuma, el *Philosophicum Syntagma*, en realidad es una refundición de la filosofía como una empresa erudita que considera los estilos históricos y los modos retóricos en la investigación y la exposición filosófica. En estos cambios destaca la magnitud de la innovación que marca su teoría de la materia atomista, su perspectiva empirista, las exploraciones y la defensa de la nueva física, las objeciones a las Meditaciones, y las refutaciones de los aristotélicos contemporáneos y pensadores místicos.

Se ha dicho-quizás injustamente-de que el núcleo de las ideas de Gassendi se conservan mejor por medio de los escritos de Boyle, Locke, Huygens y Newton. Sin embargo, su presentación de su empirismo, el atomismo, la nueva cosmología en un contexto histórico y filosófico contribuyó al avance de la comunidad académica en su tiempo, y representa lo que entonces era un modelo relativamente nuevo de la investigación y la exposición aún en uso filosófico.

[Biografía:](#)

[Philosophicum Syntagma](#)

Antonia Lolordo. (2006). *Pierre Gassendi and the Birth of Early Modern Philosophy*, Cambridge University Press, 294pp,

[Gassendi y el atomismo del siglo xvii](#) - Antonio Clericuzio - Università di Cassino.

<>31/10/2010

[El atomismo: Pontificia universidad Javeriana](#)

[Science as representation](#): Bas van Fraassen (Princeton University)