



SILABO

URBANISMO 3A

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE:	URBANISMO 3A
CÓDIGO:	AÑO DE PLAN DE ESTUDIO: 2008-1- AFA 273-3A
TIPO:	OBLIGATORIA
Horas asignadas	4
Créditos totales:	3 Créditos
CICLO:	6º,7º

DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:	Mg. Arq. Dip. P.U. PERCY ACUÑA VIGIL Dra. Arq. VIVIANA SHIGYO KOBAYASHI Arq. TERESA ARIAS AVILA
AREA:	URBANISMO
E-MAIL:	urbanismo3a@arquitectura.edu.pe Teléfono: 950-72899
URL WEB:	http://campus2.arquitectura.edu.pe

I. SUMILLA.

La asignatura trata de los modos de pensar la ciudad y de los modos de hacer ciudad. Es también una revisión de materias sobre la arquitectura de la ciudad, referidas a las teorías y métodos de diseño y construcción de ciudades. Esta asignatura trata la formación de los participantes de modo sistémico, plenamente integrada con el proceso de formación que se imparte en el Área de urbanismo desde la asignatura de urbanismo I, hasta la asignatura de urbanismo IV, complementada con sus seminarios de urbanismo, y sus talleres de investigación en urbanismo.

II. COMPETENCIAS ACADEMICAS:

Las competencias a adquirir con la asignatura son: que los alumnos obtengan:
Una visión de la teoría básica del urbanismo contemporáneo.
Mediante el estudio de las teorías del diseño urbano y de los modelos urbanísticos.
Una visión integral del planeamiento urbano.
Mediante el análisis de la problemática de una ciudad.
Estas competencias se evalúan mediante exposiciones periódicas en donde los participantes demuestran las competencias adquiridas.

OBJETIVO COGNOCITIVO

Conocer y adquirir los conceptos básicos de la teoría del urbanismo.

OBJETIVO METODOLOGICO

Conocer los enfoques del planeamiento urbano contemporáneo, con un enfoque crítico y desde una perspectiva auto centrada.

OBJETIVO CONDUCTUAL

Expresar las propuestas urbanísticas con lógica y aplicando metodologías de investigación adecuadas al trabajo en urbanismo, teniendo en consideración los requerimientos que demanda la realidad peruana.

Estas competencias y estos objetivos se complementan con la asignatura de Urbanismo IV que trata el tema de las herramientas del planeamiento: a saber: El catastro, el diseño de las habilitaciones urbanas, el diseño vial y la legislación urbana en relación a la legislación sobre el uso del suelo, la seguridad jurídica, las acciones del derecho de mejoras y la recuperación de la plusvalía urbana.

III. PROGRAMA ANALITICO**UNIDAD 1: La ciudad contemporánea.**

La ciudad y procesos sociales. Superestructura ideológica en la ciudad.

Los modos de producción: Base social, económica, tecnológica.

Las relaciones de producción: Fisiología de la ciudad, Canales y Actividades.

UNIDAD 2: La evolución del urbanismo

Los Pioneros del urbanismo

Las Utopías urbanas.

UNIDAD 3. Teorías y el urbanismo contemporáneo.

Las Teorías urbanas modernas (Max Weber, Louis Wirth, Emile Durkheim, Louis Althusser, Manuel Castells, Anthony Giddens, Pierre Bordieu, Saskia Sassen, Braudel)

Las Teorías sociológicas,

Las Teorías colectivas.

Las Teorías semiológicas.

UNIDAD 4: La estructura de la ciudad. Enfoques para su estudio.

Física, Social, Económica.

UNIDAD 5 La vivienda como unidad básica.de la ciudad.

A: Naturaleza del problema de la vivienda en relación con la ciudad

Tipos de vivienda y su distribución en el territorio.

Infraestructura y servicios.

La vivienda y la formación de;

Manzanas, Barrios, Urbanizaciones, Zonas, Ciudad, Región.

B: Discusión de las soluciones a este problema.

El problema de la vivienda en el Perú.

El problema del suelo urbano.

El problema de la plusvalía urbana.

IV. METODOLOGIA

La asignatura se desarrolla con un enfoque por Competencias de modo que hace referencia tanto a la Información como al desarrollo de las Habilidades y a las actitudes frente a los temas de la construcción de la ciudad. Este enfoque se

complementa con una metodología de aprendizaje basada en casos y con una dinámica de estudio cooperativo.

Los alumnos presentarán dos trabajos durante el ciclo:

* Un Informe Técnico (IT) que consiste en la descripción analítica de una ciudad contemporánea, de acuerdo a su modo de producción. Señalando sus componentes, sus actores, su lógica, y su expresión física.

* Un Informe Bibliográfico (IB) que se expondrá en un ensayo, que haga referencia a los cinco puntos del silabo.

V. EVALUACION

La evaluación del estudiante es permanente llevándose un control individual de su participación en las clases teóricas, las presentaciones y sustentaciones del trabajo práctico, y la sustentación y presentación del trabajo bibliográfico.

La puntualidad en la entrega de los trabajos es imperativa, de tal manera que cuando se incumpla el plazo previsto, la nota es cero.

La asistencia mínima es al 85% de las prácticas. Las prácticas son 14, duran 30 minutos y se rinden al inicio de la clase.

La nota final del curso es el resultado del promedio ponderado de los siguientes ítems:

Tipo	Prácticas		Peso
A.1	Evaluación parcial	EP	2.0
A.2	Evaluación final	EF	3.0
B.1	Informe Técnico	IT	4.0
C.1	Cuestionarios	C	1.0
C.2	Investigación bibliográfica	IB	3.0
D.1	Participación en clase	PC	1.0

VI. CRONOGRAMA

VII. BIBLIOGRAFIA.

Bibliografía básica:

ACUÑA Vigil, Percy. 1993: "Fundamentos de Urbanismo". UNI-FAUA.

--- Fundamentos de planeamiento urbano. Aspectos técnicos.

--- Análisis formal del espacio urbano. UNI-FAUA. 2005. pp. 172

BENTLEY, ALCOCK, MURRAY, MC GLYNN, SMITH. 1999: "Entornos vitales, hacia un Diseño Urbano y arquitectónico más humano". Barcelona.Gustavo Gili.

WEBER, Max. "La ética protestante"

WIRTH, Louis. "El urbanismo como modo de vida"

DURKHEIM, Emile, Rules of Sociological Method, (1895) The Free Press 1982

CASTELLS, Manuel. 1977: "La cuestión urbana – Un enfoque marxista". Londres.

CASTELLS, Manuel. 2000: "The Rise of the Network Society, The Information Age: Economy, Society and Culture". Oxford.

MUNIZAGA Gustavo. 1992: "Diseño urbano, teoría y método". Alfaomega ediciones. Universidad Católica de Chile.

MUNIZAGA Gustavo. 1999: "Macroarquitectura, Tipologías y Estrategias de Desarrollo Urbano". Alfaomega ediciones. Universidad Católica de Chile.

KLAREN, Peter: 2004: Nación y Sociedad en la historia del Perú. Lima. IEP.

KRIER, Rob. 1981: "El espacio Urbano". El espacio urbano. Barcelona. Gustavo Gili.
SMITH Wallace. 1979: "Desarrollo urbano" . Buenos Aires. Ediciones Troquel .
PANERAI, PHILIPPE, "Proyectar la ciudad". Celeste Editores
QUIJANO, Aníbal. 1988, "Modernidad, identidad y utopía en América Latina". Lima Ediciones Sociedad Política.
SASSEN, Saskia. 2001. "La ciudad global" . Princeton, University Press.
SASSEN, Saskia. 2003. "Los espectros de la globalización". Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.

Rem Koolhaas: ¿Qué pasó con el urbanismo?

The Murder of Crows, Janet Cardiff and George Bures Miller, Biennale of Sydney 2008

Jun'ichiro Tanizaki: In Praise of Shadows (Vintage Classics)

BIBLIOGRAFIA SELECCIONADA PARA URBANISMO Y PLANEAMIENTO URBANO

Se presenta algunos links para complementar las lecturas.

CASTELLS: *The rise of network society*. La era de la información.

CASTELLS: *La cuestión Urbana*.

GIDDENS, Anthony. 1999: *La tercera vía*. Taurus, Madrid.

<http://www.muieresdeempresa.com/actualidad/actualidad030801.shtml>

<http://www.revistateina.com/teina/web/teina12/dos1.htm>

KRIER, Rob. *El Espacio urbano*.

PARK, Burgess y McKenzie. 1967: *The city*. The University of Chicago Press.

Rodas Globales – Ciudades Ligadas.

REISS, J. 1957, 1964: *Cities & Society*. The Free Press of Glencoe.

REMY, Jean Liliane Voye, 1976: *La ciudad y la urbanización*; traducción: Joaquín Hernández Orozco . Madrid: Instituto de Estudios de Administración Local,

SASSEN, Saskia. 1991/ 2001: *La ciudad Global*. Princeton, University Press.

SJOBORG, Gideon, 1965: *The study of Urbanization*. John Wiley. New York.

Sobre cambio social y cultural. Un acercamiento a los paradigmas en Sociología.

Sobre cambio social. Lectura recomendada.

SOROKIN, Pitirim. 1998: *On the practice of sociology*. Edición Barry V. Johnston. Pp. 336

SOROKIN, Pitirim A. *Sociedad, cultura y personalidad*. Ensayo recomendado para lectura

WRIGHT MILLS, Charles. 1997: *La imaginación sociológica*. 2ª ed. – México: FCE.

ADAMS : *Los caballos de Troya de los invasores*. IEP

ADAMS, Norma y Valdivia Néstor. 1991: *Los otros empresarios. Ética de Migrantes y formación de empresas en Lima*. IEP.

ARROYO, Eduardo. 1994: *El centro de Lima*. Uso social del espacio. Fundación Ebert.

BARRAGÁN, Rossana. 1996: *Las ciudades. Lo urbano y lo rural*. Lima, *Allpanchis*, 1992. 28(27), 28(47)

BARRENECHEA, Carlos:

Desarrollo local: visiones y propuestas en el marco de la globalización y la descentralización; materiales de consulta

Carlos Barrenechea y Julio Díaz (comp.) 1999, 442 págs. ESAN

■ Experiencias exitosas de desarrollo local

1999, 153 págs. En coedición con la Asociación de Municipalidades de la Región San Martín, AMRESAM. ESAN

BOURRICAUD, Françoise. 1989: *Poder y sociedad en el Perú*. IEP.

COTLER, Julio. 1968: *La mecánica de la dominación interna y del cambio social*. IEP.

DEGREGORI, Carlos Iván. 1986: *De invasores a ciudadanos en SMP*.

FLORES GALINDO, Alberto. 1988: *Buscando un Inca*. Lima. Ed. Horizonte. Instituto de Apoyo Agrario, Lima 1988

FRANCO, Carlos. 1991: *La otra modernidad*. Lima. CEDEP.

GARCÍA CALDERÓN, Francisco. 2001: *El Perú contemporáneo*. Lima. Fondo Editorial del Congreso.

GOLTE, Jürgen. 1982: *La racionalidad de la organización andina*. Lima. IEP.

GONZALESZ CUEVA, Eduardo. 1995: *Ciudades paralelas; en Ciudad de Jóvenes: Imágenes y cultura*.

PUC. Lima: Pontificia universidad católica del Perú. PUCP, Facultad de ciencias sociales, 1995

GROMPONE, Romeo. 1999: *Las nuevas reglas de juego*. Transformaciones Sociales, culturales y política en Lima. IEP.

HARVEY, David: *El nuevo urbanismo y la trampa comunitaria*.

IZIGA, Roger. 1993: *Movimientos sociales y espacio urbano*. UNMSM.

Klaren, Peten. 2004: *Nación y sociedad en la historia del Perú*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

- LART, Patricia. 1984: *La nueva Lima*. Instituto Bartolomé de las casas.
- LOBO, Susan. 1984: *Tengo casa propia*. IEP. Lima: IEP - Instituto Indigenista Interamericano. 1984.
- LÓPEZ, Sinesio: *El Estado Oligárquico: Un Ensayo de interpretación*.
- Manzano, V.G. 1966: *Manual para encuestadores*. Editorial Ariel, Madrid.
- Matos Mar, José. 1987: *Las barriadas de Lima*.
- MATOS MAR, José. 2004: *Desborde Popular y Crisis del Estado*. Lima. Fondo Editorial del Congreso.
- Matos Mar, José: *Urbanización y barriadas*.
- MENESES RIVAS, Max. 1998: *La utopía urbana*. Lima, Brandon Enterprises.
Perú nación de sobrevivientes.
- PORTOCARRERO, O. 1993: *Los nuevos limeños*. Lima. Sur. Casa de estudios del socialismo.
- PORTOCARRERO, Gonzalo (editor): *Los Nuevos Limeños: Sueños, Fervores y Caminos en el Mundo Popular*. Lima: Sur - Tafos, 1993
- PORTOCARRERO, Gonzalo *Las Clases Medias: Entre la Pretensión y la Incertidumbre*. Lima: SUR-OXFAM., 1998
- PANFICHI, Aldo y Felipe PORTOCARRERO (editores). *Mundos Interiores: Lima 1850-1950*. Lima: CIUP, 1995.
- Quijano, Anibal. *La formación de un universo marginal en las ciudades de América latina*.
- Stein, William W. *The Street signs of downtown Lima*. Ciberayllu.

Artículos sobre el urbanismo en el Perú

ACUÑA VIGIL, Percy. :

-
- "En relación al mensaje de Villa El Salvador ". www.urbanoperu.com/urbanismo. 2006.
- "Las barriadas: La tarea actual del urbanismo y los planes de vivienda en el Perú". www.urbanoperu.com/urbanismo. 2006

QUISPE ROMERO Jesús - ARIAS AVILA, Teresa – Maquet Paul:

- "Análisis crítico del libro: El ocaso de la barriada. Propuestas para la vivienda popular". www.urbanoperu.com/urbanismo.
- "La situación de la vivienda en el Perú".
- <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=25805303&iCveNum=2079>

De la anterior bibliografía los participantes seleccionarán un referente por cada tema, para preparar su informe bibliográfico, que se sustentará progresivamente de acuerdo al cronograma adjunto.

UNIDAD 1: **La ciudad contemporánea.**

Acuña, Bentley, Krier, Castells, Harvey. Sassen, Lart, Izaga, Garcia Calderón, Flores Galindo, Bourricaud, Sjoberg, Park, Wirth, Weber, Barrenechea, Durkheim, Munizaga.

UNIDAD 2: **La evolución del urbanismo**

Acuña, Castells, Quijano, Matos Mar, Meneses. Grompone, Franco, Cotler, Klaren, Munizaga.

UNIDAD 3. **Teorías y el urbanismo contemporáneo.**

Acuña, Manuel Castells, Giddens, Sassen, Munizaga, Gonzales Cueva, Munizaga.

UNIDAD 4: **La estructura de la ciudad. Enfoques para su estudio.**

Acuña, Wallace, Golte, Flores Galindo, Barragán, Stein, Arroyo, Adams, Wright Mills, Sorokin, Munizaga, Panfichi.

UNIDAD 5 **La vivienda como unidad básica de la ciudad.**

Quijano, Portacarrero, Matos Mar, Lobo, Degregori, Arias.